

**Meine Geschäftsbedingungen**  
**Grit Siwonia**  
**Cuvrystraße 19, 10997 Berlin**

**Vorbemerkung**

Jeden Auftrag nehme ich mit **Leidenschaft** wahr. Dies sollte sich nach meiner Überzeugung auch in den **Ergebnissen** wiederfinden. Um solche Ergebnisse erreichen zu können, möchte ich mich ganz auf die **künstlerischen** und **technischen** Aspekte einer Zusammenarbeit konzentrieren können.

Die **rechtlichen** und **finanziellen** Aspekte einer Zusammenarbeit möchte ich daher möglichst knapp darlegen. Die **Einbeziehung** dieser Regeln ist jedoch Voraussetzung für jede Zusammenarbeit und sollte bei jeder Beauftragung auch noch einmal gesondert bestätigt werden.

**Was für mich wichtig ist**

Bei einer Beauftragung sind die folgenden Punkte zu beachten:

***Art und Umfang der Beauftragung***

Art und Umfang meiner Beauftragung ergeben sich aus einer gesondert festzuhaltenden **Absprache**. Ich werde hierzu die Vorstellungen zu meiner Tätigkeit entgegennehmen und auf dieser Basis ein **Angebot** erstellen. Mit Kenntnisnahme des Angebotes und spätestens mit der **Billigung** der Aufnahme meiner Tätigkeiten gilt dieses als **angenommen**. Das Angebot kann auch **optionale Leistungen** enthalten, die am Tag meiner Tätigkeit zu den genannten Preisen zusätzlich **abgerufen** werden können.

***Künstlerische Freiheit und keine Werkveränderung***

Auch wenn ich den einzelnen Vorstellungen der Auftraggeber bei der Erbringung meiner Leistungen gerecht werden möchte, behalte ich mir die letzte **Entscheidung** zur künstlerischen und technischen Umsetzung meiner Leistungen vor. Meine Leistungen zeichnen sich durch eine eigene „**Handschrift**“ aus, die nicht verfälscht werden soll. Wichtig ist daher auch: In keinem Fall dürfen meine Leistungen in einer **abgeänderten** Form weiterverwendet, d.h. veröffentlicht werden, wenn hierzu nicht meine klar dokumentierte **Zustimmung** vorliegt.

***Die übertragenen Rechte und Regeln zur Veröffentlichung***

Mit Fertigstellung meiner Leistungen übergebe ich nicht nur die dazugehörigen **Daten**, sondern übertrage auch bestimmte **Nutzungsrechte**.

Der Umfang richtet sich nach der bei der Beauftragung getroffenen **Absprache**. Regelmäßig gilt:

Für **private** Zwecke erstellte Aufnahmen können im **privaten Bereich** unbegrenzt genutzt werden. Beispiel: Hochzeitsaufnahmen. Diese können beliebig kopiert und an Dritte weitergegeben oder auf z. B. Facebook veröffentlicht werden. Mein Name als Urheberin kann genannt werden, muß aber nicht.

Für **gewerbliche** Zwecke erstellten Aufnahmen gelten deutlich strengere Regeln. Wenn nicht anders vereinbart, dürfen meine Aufnahmen nur zu dem **vereinbarten Zweck** genutzt werden. Sie dürfen nicht an Dritte zur eigenen Verwendung weitergegeben werden und sind immer klar mit © **Grit Siwonia** zu kennzeichnen.

***Vergütung und Absagen***

Meine Preise ergeben sich aus meinem Angebot. Ich behalte mir das Recht einer **Abschlagszahlung** von bis zu 50 % des vereinbarten Angebotspreises vor, bevor ich den Auftrag antrete. Dies gilt insbesondere bei auswärtigen Aufträgen oder Aufträgen, bei denen ich unter mehreren auswählen muss.

Erfolgt eine Absage durch den Kunden bis 4 Wochen (28 Tage) vor dem vereinbarten Termin, erhebe ich eine Gebühr von € 50,- / bis 2 Wochen (14 Tage) vorher 50 % des Shootingbetrages/ bis 1 Woche (7 Tage) vorher 100 % des Betrages. Sollte der Kunde einen Ersatzauftrag in gleichwertigem Umfang zur Verfügung stellen, so entfallen diese Kosten.

Ich bitte dies, bei einer Buchung meiner Leistungen besonders zu berücksichtigen.

### **Haftung**

In sehr seltenen Fällen können Aufnahmen abhandenkommen oder beschädigt werden. In einem solchen Fall ist meine **Haftung** auf Fälle von mindestens grober Fahrlässigkeit und nur bis zur Höhe des vereinbarten Honorars beschränkt.

Gleiches gilt, wenn ich den Auftrag nicht oder nicht rechtzeitig angetreten habe. Falls möglich, biete ich dann die Durchführung eines **Ersatztermins** an. In einem solchen Fall würde ich ebenfalls versuchen, einen möglichst geeigneten Ersatz zu benennen, zum Beispiel für den Fall einer Hochzeit.

Für die Rechtmäßigkeit der veröffentlichten **Inhalte** meiner Aufnahmen hafte ich nicht. Ich empfehle daher vor einer Veröffentlichung sehr genau darauf zu achten, ob von den abgebildeten Personen, aber auch anderen Rechteinhaber (zum Beispiel Markenrechtsinhabern) eine entsprechende **Genehmigung** vorliegt.

Sollte jemand durch meine Tätigkeit in einem wesentlichen **Rechtsgut** verletzt werden (wie Leib, Leben oder Gesundheit), hafte ich natürlich im Rahmen der gesetzlichen Vorgaben.

### **Sonstige Regeln**

Besonders gelungene Ergebnisse veröffentliche ich gerne auf meiner eigenen **Internetseite**. Sollte dies nicht gewünscht sein, bitte ich um vorherige Mitteilung bei der Beauftragung. Ansonsten gehe ich von einer generellen Zustimmung aus. Sollte eine solche später wegfallen, werde ich die betroffenen Aufnahmen nach entsprechender Aufforderung innerhalb einer angemessenen Frist **löschen**.

**Erfüllungsort** ist Berlin und, soweit zulässig, auch Ort des **Gerichtsstandes**.

Sollten sich in den Grundlagen unserer Zusammenarbeit noch eine **Lücke** oder gar widersprüchliche oder sogar unwirksame Regeln befinden, so soll hierzu eine Ergänzung herangezogen werden, die der in diesen Geschäftsbedingungen erkennbaren **Regelungsinteresse** am ehesten entspricht.

Ich freue mich auf eine gute Zusammenarbeit!

Berlin, im Februar 2019, Grit Siwonia,